Crítica MAGAZINE

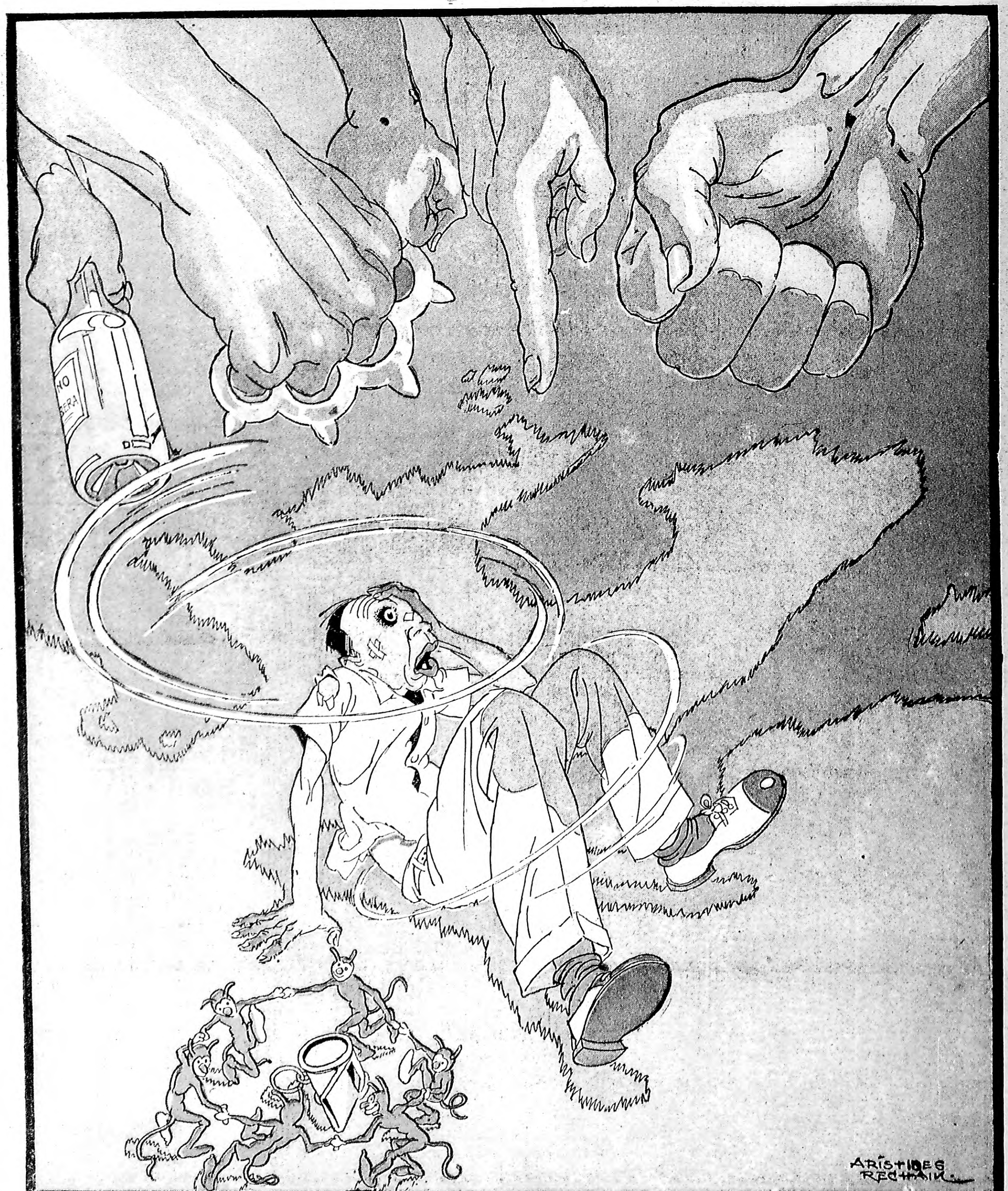
Box-Natación-Atletismo-Football
Turf-Polo-Golf-Tennis-Auto-Moto

Aparece todos los sábados.
Se distribuye gratis con
las ediciones del dia

Año II. — No. 65 | Suplemento Deportivo de CRITICA. — Buenos Aires, Julio 29 de 1933 | 16 Páginas.

e Desmayó Solo

Por A. Rechain



Los "Diablos Rojos" se Tomaron la Revancha

Caballeros

★

CUANDO terminó el partido jugado en el "fortín", y corroborando una actitud que ya es práctica en las filas del "Expreso", el capitán Minella y varios compañeros suyos fueron los primeros en ir a felicitar a los de Vélez Sársfield por el triunfo.

Para los que saben cuánto representa esta derrota para los muchachos platenses, y el resquemor que queda cuando recién termina la lucha, no hay otra explicación en estas dignísimas expresiones que darles ya el título de "caballeros del deporte" a los jugadores de Gimnasia y Esgrima de La Plata.

★ ★ ★

DESESPERACION

POCO después de que "los rojos" se colocaran en ventaja, López Bravo colocó un centro, que Devicenzi conectó a lo maestro, con una pericia notable de jugador avezado levantó la pelota descolocando a Lecea, y ya solo frente al arco esperó que terminase de caer y cómodamente la impulsó, y cuando ya se aclamaba el tanto, he aquí que cobrando altura se elevó ruidosamente por arriba del travesaño.

Fué un planteo impecable que costó con la falla del final.

Había que verle la cara de Devicenzi en tal oportunidad. Se tomó de los cabellos en un gesto de desesperación, mientras con los brazos le hacía señas a Fassora que dejara de recriminarle...

★ ★ ★

EL TIMONEL

DIAS antes del partido clásico de Avellaneda, conversábamos con Porta sobre las condiciones en que se hallaba el team "rojo", quien hizo varias consideraciones al respecto.

La más interesante se refería a la ausencia de Sastre, que él calificó de muy sensible, para terminar diciendo que era como si faltara "el timonel"...

Efectivamente, cuando vimos accionar al celebrado insider formando pareja con Evaristo a la derecha, tuvimos la certidumbre de la enorme razón que asistía a Porta cuando nos manifestó lo que representaba aquella ausencia...

Bastó el hecho de que los dos goals de Independiente, contaron a Sastre como uno de los factores especiales de esas conquistas.

★ ★ ★

NO JUGO BERNABE...

NO queremos creer así como así en lo que dicen los "faná" de Bernabé Ferreyra pero es el hecho que el domingo no jugó, y... "sonaron" los "millonarios".

La presencia del terrible cañonero es de por sí un motivo de duda para la defensa contraria. Debe haber por lo menos un hombre dedicado especialmente para marcarlo y su presencia en las cercanías del area peligrosa hace más dificultoso aún el posible despejo. Además, la impetuosidad que caracteriza al célebre goleador, es una influencia definida en su delantera que acciona bajo su dirección a un ritmo de velocidad bien destacable. En esos factores y otros muchos que deben ser de influencia, es fácil hallar la explicación del porqué los hinchas "millonarios" encuentran lenitivo a la derrota diciendo: "Faltaba Bernabé". Y les sobra razón.

Racing se Comportó Honrosamente

TODO Avellaneda se asomó al estadio de Independiente, dispuesto a subrayar con su presencia el duelo de los viejos rivales de la barriada proletaria.

Para que la fiesta tuviera contornos de excepción, la naturaleza prestó sus galas más hermosas con un sol espléndido que puso bordados de oro en la muchedumbre que ocupó las gradas, en el verde esmeraldino del campo y en los uniformes coloridos como nunca, de los 22 atletas.

Si se tiene en cuenta que en las canchas de la Capital había duelos de magnitud superior, resulta más destacable aún el hecho de que 40.000 hinchas se acomodaran en el enorme estadio tan difícil de llenar.

Avellaneda vivió una vez más la emoción indescriptible del choque de los dos cuadros, que apasionan tanto, no sólo en la ciudad de allende el Riachuelo, sino en la Capital entera, y desde hace una friolera de años, por la rivalidad de ambos.

La trenzada fué digna del renombre de los equipos. El marco dignísimo de la muchedumbre allí congregada, tuvo el pago a tanta emoción como se había acumulado en una semana larga de espera, y, de entrada, el cotejo asumió las características de match clásico entre conjuntos de técnicas depuradas.

Más dueño del terreno, más exacto en sus avances, y con más soltura, impresionó Independiente en el primer tiempo, mientras Racing, con mayor entusiasmo, y contando con el respaldo de una defensa más dueña de sí misma, justificó no sólo el empate, sino un mayor número de avances y los seis corners contra cero que arrojó la estadística.

Pero en el segundo período, esa gama de recursos que se evidenció latente en las líneas rojas, se desplazó como si hubiera estado comprimida en una regulación acabada del esfuerzo, y por el field hubo la sensación de un dominio evidente por parte de "los diablos rojos".

Las cargas de Independiente fueron cobrando cada vez más riesgo, hasta que, casi al finalizar, el estadio entero halló la válvula de escape que lo tenía suspendido, en especial en el sector oficialista, que estalló al conjuro de un golazo de Mario Evaristo.

Los últimos minutos fueron un vivir continuo a los cracks de la casa, mientras los visitantes buscaban desesperadamente el camino de la red, sin hallar más que la conciencia de que esa tarde, Independiente, era más cuadro que Racing. "Los diablos rojos" se vengaron de la derrota de la 1a. rueda, por idéntico score, con lo que Avellaneda estará satisfecha ante la igualación, que une más a los rivales de 20 años.

Mentiras del Football

Las suspensiones por "tiempo indeterminado" de los jugadores cracks...

El "Chincol"

☆

EN la delantera de Vélez Sársfield se lució ampliamente Iván Mayo, el "chincolito" de Chile, haciendo el papel de gestor de la mayor parte de los avances del ataque del "fortín".

Era un "chincolito" con toda la barba, dentro de la cancha. Menudo y liviano, resaltaba más por la rapidez en realizar las cosas, accionando a base de clase y picardía. Muchos de los sonoros aplausos que subrayaron la acción de los jugadores vencedores fueron especialmente dirigidos al chilenito, que ha conquistado la carta de ciudadanía en Villa Luro.

★ ★ ★

DE SANTA FE

EL triunfo del domingo, que conquistó San Lorenzo frente a River Plate, se lo debió a certeros remates de Gabriel Magán y G. Cantelli, ambos productos genuinos del football de Santa Fe.

No hay para qué destacar el entusiasmo que habrá despertado tal proeza en la provincia de los simpáticos muchachos del team de Boedo, que, entre paréntesis, la repiten un tanto a menudo.

Es que son buenos sin vuelta de hoja...

★ ★ ★

REJUNTADOS

EL viejo Estudiantes, aquel famoso de la casaca albinegra, tan cordial antaño para los ojos de los hinchas de los tiempos de la época de oro del football, ambula sin pena ni gloria, destrozado de entusiasmo por el deporte que le diera tanta fama, y el domingo no podía formar cuadro para oponerse a Sportivo Barracas.

No podían integrar el equipo de la primera, con lo que se evidencia el puro amateurismo de la desorganización y la indisciplina...

Pero inopinadamente, frente al campeón de la Amateurs, los rejuntados que al final salieron a "hacer la pata ancha" por los gloriosos colores, con un entusiasmo felicísimo consiguieron lo imposible: ¡ganaron el partido!

Hecho sin duda simpático, por lo que es siempre en el concepto de las reliquias y glorias del football antiguo la palabra Estudiantes.

★ ★ ★

PATRIA POTESTAD

EN el conflicto que se creó entre el jugador Sastre y la directiva de Independiente, se sabía positivamente que había de por medio una cuestión de muchos "pesos", más que de peso.

Pero lo que muchos ignorarán sin duda, es que quien mandaba "la batuta", como vulgarmente se dice, es la señora madre de Sastre, quien habría dicho, con respecto a tales exigencias:

—Si no le abonan a mi hijo la prima que he pedido, pues, ¡no jugará por Independiente!

Menos mal que antes del partido se llegó a un arreglo por ambas partes, en lo que influyó, fuera de toda duda, una visita que Latrónico, dirigente rojo, hizo a la señora madre de Sastre, con la que al final consiguió el ansiado "arreglo".

Era un caso clavado, de lo que podríamos llamar la "patria potestad".

RELOJEANDO LA CARRERA

☆ ★

NO estábamos desacertados cuando augurábamos aún mayor brillo al carrerón magnífico que se está cumpliendo...

* * *

ACABAN de enfilar la recta los campeones, y, como si todos hubieran aguardado tal oportunidad, se ha hecho más tensa la soberbia guapeza de todos, y, desde el puntero al cola, todo ha sido un renovar de posición, de alardes magníficos...

* * *

EL líder, que se estiró tan a lo crack en la recta opuesta, ha sentido el esfuerzo estupendo que ha realizado, o tal vez porque los perseguidores guardaban mucho "tabaco", pero el hecho es que conserva la punta a duras penas, casi tocando su anca una cabeza guapa que pide cancha... Sin embargo, costará mucho desalojarlo...

* * *

VIEJO crack azul granate, que, poniendo en acción su soberbia de antaño, parece querer electrizar las tribunas, al conjuro de su carrera endiablada, cumplida con la pasta de un gran campeón. Ya está a la ínfima distancia, queriendo entreverarse en la punta...

* * *

PLENOS de vitalidad, surgiendo a fuerza de destreza, de codicia, derrochando pujanza y brío, se hallan en tercer término, sin sacarse ventajas, el de la azul y oro y el "punzó", corajudos y ansiosos por llegarse en un canter al disco, en cuanto les dejen cancha...

CIRCUNSTANCIALMENTE, y más que nada debido al empuje de los dos anteriores, han retrogradado al cuarto puesto el blanquiceleste y el de la banda roja, pero son serios competidores, dispuestos a echar el resto en la atropellada final...

* * *

APAREADO a los grandes, en medio de todo, el defensor del "Fortín" ha resultado el verdadero héroe de estas jornadas. Nunca se le vió tan guapo, tan lindo, erguida su hermosa cabeza, en la pose característica de los buenos...

* * *

ESTABLECIENDO una distancia ya más acentuada, van delimitando diferencias con los campeones, "el funebrero" y el "pincharrata". Ambos alardean con mucha clase, y eso es bastante, sobre todo para el segundo, que tan mal anduvo en los comienzos...

* * *

MAS atrás, el lote se desgrana definitivamente, estando colocados los competidores de acuerdo a las fuerzas demostradas en lo que va de la carrera. Pero todos están realizando grandes cosas...

* * *

EL de los "bohemios" y el "tigrero" han reclamado entusiastamente la colaboración del "globito", apareándosele con una clase significativa...

DOS FACTORES

OBSERVANDO el primer goal de Independiente en el match con Racing, nos quedamos pensando en los distintos pasajes que tuvo la jugada que lo precedió.

Una acción brillantísima del ala derecha local, fué terminada con un centro defectuoso de Coll. Pompey, que detuvo cómodamente la pelota hizo el macanazo más grande de la tarde, se enredó con la pelota, y todo abatatado por la proximidad de Sastre, le entregó en bandeja la pelota a Lamanna, quien shoteó reciamente y... goal.

De un lado estuvo la clase insuperable de los delanteros, mientras del otro una falla imperceptible fué definitiva. De un acierto y un error surgió el primer tanto. Son las contradicciones del sport. Así como, mientras los del bando que consiguen ventajas se abrazan, y los otros se ponen más que serios...

El "Ciclón" Vengó Aquellos 7 goals

EL Ciclón de Boedo consiguió un triunfo que por muchas razones, viene a ser a manera de pago con intereses, de aquel resquemor que dejara el segundo partido por la primera rueda, cuando el once bravo de Boedo fué aplastado en la Recoleta por un score terrible, que hacía muchos años no llegaba a la red machaza de los azulgranate.

San Lorenzo llegó a la jornada del domingo, con el ánimo un poco intranquilo. Su cuadro venía realizando actuaciones flojas, pero sin abandonar la posición expectable de brillante perseguidor del leader. Tal vez esa circunstancia, puso más calor en el esfuerzo de los muchachos que han heredado la gloria de los Monti, Carricaberri, Omar, etc.

Quizá el recuerdo de aquellos siete goals de una tarde que aunque lejana, se mantenía lacerante en los recuerdos, avivó esa inquietud, pero, también prestó más aliciente para el esfuerzo de los muchachos.

Por eso cuando el escuadrón azulgranate salió a la cancha, cosquilleante de entusiasmos, saltarines todos sus hombres, para recibir engolosinados el primer saludo de la muchedumbre, hubo la sensación exacta de lo que iba a suceder.



En cambio, River Plate, lleno de heridas por la falta de jugadores considerados insustituibles, aportó muchas glorias, pero poca efectividad, y en esas condiciones, no fué raro que la "vendetta" de los dueños de casa, tuviese si se quiere, la oportunidad necesaria.

Pero hay que destacarlo bien: "El ciclón", con su fuerza terrible, producto de los factores que hemos reseñado, aplastó materialmente a los "millonarios", que sin la desenvoltura de otras jornadas sucumbieron estrepitosamente.

Y la derrota no admite réplica ni atenuantes — a no ser las ausencias — porque el triunfo de San Lorenzo pudo, y debió ser de acuerdo al cariz que tomaron los acontecimientos en ciertos momentos, verdaderamente aplastante.

Quedaron, pues, bien pagos los hinchas de la "Florida del arrabal", y viven, gracias al esfuerzo de los componentes del cuadro, momentos de intenso júbilo, ante las perspectivas alentadoras del campeonato, con ese puntito apenas perceptible que les lleva Gimnasia y Esgrima. Mientras tanto, River sigue luchando con una evidente falta de suerte, descompuesta la trabazón de sus líneas con la ausencia de jugadores, sin conseguir llegar a ajustar algunas "tuercas".

Dendy es uno de los Puntales de Lanús

EL football profesional ha multiplicado las acciones de los jugadores. Día a día en el ambiente se comenta cuánto tal o cual club pagó por la adquisición de Fulano o Zutano, demostrando que el progreso ha introducido algunas reformas positivas al popular deporte; es decir, que ahora los dirigentes pueden obrar con más libre acción, cosa que antes, cuando imperaba el amateurismo "marrón", resultaba complicada, ya que era menester justificar esas salidas mediante juegos malabares, dando motivo a dudas, que, frente a la realidad de los hechos, resultaban fantásticas.

En la actualidad, cuando se dan a conocer las cifras elevadas que ha costado un jugador, resulta, si se quiere, una reclame excelente, y despierta la curiosidad de la afición deportiva.

Entre fraile y fraile

Clotar Dendy, el notable centro forward de Lanús, nació el 29 de mayo de 1906, en el Paraguay. Tendría más o menos 2 años cuando sus padres resolvieron radicarse en Montevideo. Se educó en un colegio de jesuitas. Los curas eran verdaderos entusiastas del football, y resolvieron organizar un campeonato de la Liga Católica, con la intervención de todos los colegios que estaban bajo su dominio.

Dendy frisaba en los diez años, y fué uno de los integrantes del equipo que los pibes se encargaron de bautizar con el sugestivo nombre de "Metralla". En el citado team actuaba de centro forward Mazali.

La performance del equipo no pudo ser más hoiorable, porque, en el primer campeonato de la Liga Católica, se clasificó en el segundo puesto. Dendy jugaba de wing derecho, siendo uno de los puntales del conjunto, por la velocidad y habilidad que demostraba para repartir el juego a sus compañeros.

Cómo surgió un arquero

Mazali, que ya gozaba fama por su acertada actuación, resolvió actuar en el Uruguay Atlético, de tercera extra, en su puesto de centro forward, y, momentos antes de entrar a la cancha, el que debía jugar de arquero no pudo presentarse, porque su señor padre había fallecido. De inmediato los dirigentes resolvieron designar a Mazali para cubrir ese claro.

Ante la sorpresa general, resultó una revelación. Atajaba shots formidables. Se desempeñó como un crack; tanto es así que, desde entonces, siguió actuando con el éxito que es del dominio de los aficionados al popular deporte de la ball.

Pasta de crack

Dendy también no fué menos que Mazali. Se retiró del "Metralla", para actuar como centro forward en la tercera división de Wanderers. Su actuación fué exitosa. Una prueba de tal cosa es que estuvo defendiendo los colores del mencionado club por espacio de tres años. Cuando se produjo la división del football de la vecina orilla, participó en la Federación, y actuó en primera división. El cuadro de Wanderers formó así: Piazza; Tejera y Florio; Méndez, Zibecchi y Chiessa; Dendy F., Dendy C., Borjes, Casanello y Figueroa. El conjunto mencionado se clasificó campeón.

En el año 1925, ingresó al team Capurro, de primera división, en el puesto de insider derecho. Militó por espacio de siete años. A fines de 1931, integró el equipo de San Lorenzo de Almagro, a prueba. Jugó un partido, y como no llegó a un arreglo con los dirigentes, resolvió regresar a la otra banda, hasta que, a mediados del año 1932, fué contratado por Lanús, actuando como centro forward hasta la fecha.

Dendy es un jugador productivo para el equipo de Lanús. Sabe dirigir la línea delantera con excelente noción del tiempo para hacer los pases, como también para recibirlos; detalle que no todos saben aprovechar en el instante intenso de la lucha. En la actualidad está bien cotizado, y es uno de los jugadores predilectos del equipo, que defiende como un verdadero crack.

El "ciclón" es temible

Dendy es demasiado modesto. No quiere hablar de sus actuaciones. Cree que, viéndolo jugar, es la mejor documentación, con el fin de avalorar los puntos que calza como jugador. Por esa causa, resolvimos pedirle su opinión respecto al mejor candidato para imponerse en el torneo de la Liga Profesional, y tuvimos como respuesta lo siguiente:

—En realidad, no es un punto tan fácil para señalar al equipo que será el ganador del campeonato; sin embargo, creo que San Lorenzo de Almagro se impondrá. Diré el motivo. Los muchachos de Boedo son muy entusiastas. Los noventa minutos son pocos para ellos. Están en continua acción. No dan tregua a sus rivales, y al final, por lo tesoneros, se imponen. Demostrando de tal forma que, sin ser estilistas, se puede triunfar en la cancha, cuando se defiende el prestigio de un club con decisión hasta el último minuto del match.



Bernabé es un punto alto

Después de una pequeña pausa, ante nuestra insistencia, Dendy resolvió contestarnos:

—Desde luego, hay muchos elementos de valía en el puesto de centro forward, pero no titubeo en afirmar que el mejor es Bernabé Ferreyra, por lo efectivo. Más aún, creo que si tienes dos insiders que sepan hacerle el juego adecuado, el potente shot de la "fiera" es muy difícil anularlo. Hemos tenido oportunidad de comprobarlo, y si en algunos partidos no ha sido más productivo, se debe a causas fortuitas, que nadie está ajeno a ello. A pesar de todo, la mayoría de los aficionados estará conmigo, de que, hoy por hoy, el mejor centro forward es Bernabé.

El centro half más completo

Dendy sonrió, creyendo que terminaríamos con nuestro "hábil" interrogatorio (esto no lleva alusión), y, al vernos tan decididos, no tuvo más remedio que responder:

—Me parece más fácil la nueva pregunta. Minella, en la actualidad es el centro half más completo. En la cancha siempre está bien colocado y da juego a sus compañeros con inteligencia. Su visual es notable. Da la impresión de que tuviera la virtud de adivinar el movimiento de cualquier jugador de su equipo, como asimismo sabe interceptar oportunamente los avances de la línea delantera contraria.

Cortina Metálica

Antes que Dendy terminara la última frase, le salimos al encuentro con otra nueva pregunta, y el resultado fué el siguiente:

—Son muchos los buenos arqueros, no obstante viéndome en la obligación de dar una contestación categórica al respecto, me parece que Botasso es el mejor. En primer lugar por su serenidad. En los momentos más difíciles no pierde su colocación, detalle que contribuye al éxito de su intervención. También por su arrojo evita en muchas oportunidades la caída de su valla. No en balde los aficionados le dicen "cortina metálica", haciendo honor a su brillante actuación como arquero.



El "Fortín" Se Alzó Imponente Como Nunca

QUIERE VOLVER

* * *

EL team de Boca Juniors, que a decir verdad no había merecido la derrota frente a Racing, volvió por sus fueros el domingo, ganando a Huracán y, aunque el score no indique una superioridad neta, bueno es dejar constancia de que ello fué el fruto de una "aflojada" tan común en las cosas del football, sobre todo cuando se justiprecia en mucho menos al rival...

Pero los que vieron el partido constataron muchas cosas. Una que la defensa de Boca con la vuelta de Piaggio y Arico Suárez ha vuelto a ofrecer la solidez que la hacía destacada. Otra, que la línea media, con la inclusión de Viola, el ex pincharrata, ha aumentado su capacidad en un porcentaje que se irá elevando, conforme se acondicione la postura del nuevo elemento. Y otras, que el cuadro se ha completado en forma llamativa, con lo que, en consecuencia, costará muchísimo batirlo.

La hinchada boquense, con tal motivo, está que se sale de la vaina, esperando los próximos encuentros.

Otra Parada del "Expreso"

NUNCA estuvo tan soberbio el "Fortín de Villa Luro" como en la jornada del domingo.

Nunca la fiereza de sus hombres fué tan grande como en la tarde famosa.

Y nunca el esfuerzo fué más generoso, como para demostrar que la expectativa creada alrededor de su virtud de notables invictos de su reducto podría ser más que justificada.

Desde el comienzo fué grande el team de Villa Luro. Hizo pie en su terreno como en sus mejores tardes, y como si subiera ansias de "mojarle la oreja" al rival calificado y notable puntero del certamen, en en menos que nadie lo pudiera imaginar la red orgullosa del guardavalla habilísimo que es Herrera, se abatió, movida al impulso de un pelotazo justísimo, que hizo temblar los cimientos del "fortín".

Después fué un tronar continuo, que quitó a los visitantes todos sus entusiasmos, y poco a poco se fué entregando el eleven que se hiciera famoso, al través de su galopar admirable de la primera rueda.

En tanto que el conjunto de Vélez Sársfield, apretaba cada vez más el anillo que cerraba el sector del "expreso", mientras su hinchada gozaba lo indecible, ante el espectáculo del once valiente, ya vencido de antemano, con la demostración de los bravos muchachos del Oeste.

El drama de Villa Luro fué intenso desde el comienzo. Tal como lo anticipaban las características que contribuyeron a darle realce. El líder del torneo halló, como otros grandes, en la arena virginal, la derrota terminante, indiscutible, que lo acerca a sus perseguidores, en una forma desesperante, para los que observamos en la frialdad de las comprobaciones numéricas, las elocuentes demostraciones concretas de los hechos.

"El fortín" se alzó imponente como nunca, estampada su fortaleza ideal, con armaduras de heroicidades supremas, en tanto que la clarinada que ayer no más entonaba sones marciales, incitando a la carga a los defensores del "expreso", se trocó en una campanada imperiosa, indicando estación de Parada en V. Luro.

LOS "COLAS"

* * *

TIGRE y Atlanta, los eternos "colas" desde que comenzó el campeonato, siguen realizando en las revanchas performances destacadísimas, y también continúan igualándose en la reacción observada.

Al domingo anterior, ya habían ganado los dos y en gran forma, y este otro, coco para no fallar en su calidad tan parecida, según lo atestigua la tabla de posiciones, empataron otra vez en gran estilo.

Atlanta, el viejo club "bohemio", tan dejado a la "mano de Dios", al decir de los creyentes, y tan "desgraciado", al decir de los más, ha vuelto a demostrar que los tiempos pueden cambiar, cuando se posee un corazón tan retemplado por los sinsabores.

Tigre, también viejo y dotado de una brillante historia deportiva, no ha querido ser menos, y ha conseguido afianzarse nuevamente, logrando lo que hasta hace poco parecía imposible.

Los dos cuadros se hallan entreverados nada menos que con Huracán, en el cierre de la carrera.

¡Qué Biandazos!

* * *

LOS jugadores profesionales se han olvidado con carácter de temeridad, de que deben cuidar sus posiciones, como una cosa seria, con la que se puede hasta "parar la olla".

El domingo, en dos canchas, aparte de otras "minucias" que no comentamos para no cansar a los que lean estas verdades, hubo dos casi K. O. dignos de los cuadrados de los rings, y no de los cuadriláteros verdes, que convidan al juego elegante que apasiona a las masas populares.

En el Tigre jugaban las primeras de Argentinos Juniors y los locales. El señor Pietracupa, que le gusta — a veces — corajear en demasía con las extremidades de sus adversarios, se la tomó con el cordobés Benavídez, a quien se le calentó la hornalla de la sesera, y en determinado momento, se le acercó, y sin más ni más, le sacudió un terrible "biandazo" que hizo dar con Pietracupa en el suelo. Reaccionó el "ai terpelado", pero Benavídez, que posee su buena escuela boxística, lo volvió a tender con otro soberano cachetazo. El referee — cosa rara — acertadamente hubo de expulsarlos de inmediato. El árbitro se llama Bartolito Macías.

En La Plata, por causas parecidas, el "nene" Nery fué agredido por Dolhagaray, de F. C. Oeste (era de Tigre), quien con un violento golpe lo derribó. Poco después, a la salida, Nery, que estaba ansioso de venganza, lo contraatacó y se tomó revancha, amoratándole el ojo al delantero visitante. El referee — como casi siempre — no vió nada, y no tomó determinación alguna con los jugadores. El árbitro se llama D'Espósito.

★ ★ ★

"LO SACARE BUENO"

MUCHOS habrán observado la dificultad en que ha accionado en los últimos tiempos el ex galgo boquense, que el domingo dió el triunfo a "los diablos rojos" contra los rivales vecinos, después de haber realizado jugadas espléndidas que evidenciaron el gran estado que luce en la actualidad.

Bien; Mario Evaristo fué excluído varias veces del team de Independiente, anduvo unos días en jira por la vecina ciudad de Montevideo, le escuchamos a Deontevi, el gordo simpaticón que cuida a la muchachada roja, estos conceptos:

—A este muchacho — se refería a Evaristo — yo lo sacaré bueno. Es un gran jugador, pero está acobardado, pero ha de llegar a ser una gran "estrella de los rojos"...

Hoy, recordando aquellas palabras del verdadero entrenador de Independiente, nos imaginamos la enorme alegría que habrá embargado al "gordazo" cuando el taponazo de Mario hizo dormir la pelota en el fondo de la red, dando el triunfo más machazo del año a la escuadra roja.

Boca Quiso Sobrar...

* * *

LOS boquenses quisieron sobrar el domingo y... casi se les aparece la viuda. La viuda, en este caso, se llamaría Huracán, y el representante genuino, un señor Masantonio, que "escupe" como un "músico", quien, con un taponazo magnífico, generó un nudo en la garganta de los veinticinco mil hinchas boquenses, del que sólo se libraron cuando se oyó el silbato estridente del árbitro, indicando el cese de las hostilidades.

El viejo clásico de la Asociación Argentina, que antaño solía ofrecer tanto lucimiento, no tuvo en la oportunidad actual otro aliciente que posibilidades, y mucho del arrastre colosal que ofrecen los azul y oro.

Estos aspectos salvaron el nivel del espectáculo. Treinta mil personas bordearon el campo de juego de Boca Juniors, para hinchar la enorme mayoría por el triunfo de los dueños de casa.

Por eso el partido tuvo los lineamientos esperados. Huracán, tan arrimado a la retaguardia, no podía en ningún momento ponerse a la par de los boquenses, que siguen poseyendo un equipo de grandes valores.

La ventaja de tres tantos contra uno fué definitiva para los muchachos de la franja, y anticiando el final de fiesta, se dedicaron a sobrar al adversario, realizando técnica de juego, sin preocuparse de la red...

Pero, como dejamos dicho, cuando el artillero del Parque se apiló de lo lindo, y lanzó su catapulta, que no paró hasta que la redonda quedó dando vueltas entre los piolines, entonces sí que hubo sensación de tragedia en las caras de los "zeneizes".

Sin embargo, en el once boquense sobró la necesaria clase como para mantener el golcito de ventaja, que finalemnte les dió el merecido triunfo.

Mas... otra vez aprenderán a no ser tan sobradores, y cargarán sin asco sobre el arco adversario, tanto como para evitar complicaciones parecidas a las del domingo.

El Cañón de Boca

* * *

EL cañonero boquense estuvo el domingo en una de sus tardes más felices. Ya sea por su prodigalidad en los remates, como por su manifiesta insistencia en tentar la "colada" hacia el arco rival.

Varallo está jugando muy bien, y como tiene a su lado dos insiders que se llaman Roberto Cherro y Delfín Benítez Cáceres, cabe esperar que esa caracteriza el juego de los entrealas nombrados.

Veloz como nunca, con su sobriedad característica, que no quiere saber nada de floreos, certero en los pases y en el manejo de la pelota, entrador terrible que busca la red con ansiedad, fué un ariete metido entre la defensa de Huracán, pero con desplazamientos espléndidos.

Además, el "cañonero" estaba como nunca cargado de pólvora — usando la expresión más exacta para su apodo — tirando de cualquier distancia y con una fuerza terrible.

Sumadas todas esas condiciones y actuando al servicio de dos insiders maestros en eso de preparar ataques, tuvo oportunidad de lucirse ampliamente.

Conquistó dos de los tres tantos de los boquenses, y aún podía conseguir otro par, si la defensa de Huracán, avisada ante la peligrosidad constante, no hubiera ensayado — con bastante éxito por cierto — una celosa custodia del goleador temible.

Boca Juniors con Varallo y los dos insiders que lo empujan, ha de conquistar mucho éxito todavía. Y él, particularmente, es un serio aspirante al primer puesto de la tabla de scorers.



★ ★ ★

MASANTONIO

CUANDO el centroforward de Huracán, de 25 metros, giró sobre sus talones y estampó su firma de crack en un proyectil que fué a dormir la pelota en el fondo de la red, nos acordamos de inmediato, de los últimos renglones de la nota que precisamente en el número anterior le hiciéramos al destacado jugador.

Dijimos: "A Masantonio le sobra calidad de "estrella", en el firmamento footballístico para actuar en Huracán. Es un crack que necesitaría estar actuando en un River Plate, en un Boca Juniors, un Racing, o en cuadros de gran fama, para responder a su condición de "gran señor del shoting".

El domingo "sobraba" en la delantera del "globito". Parecía un huérfano. Sin embargo, Huracán fué un gran equipo, y podría volver a serlo, con lo que no habría necesidad de pensar en la orfandad en que se halla Masantonio.

Con ello queremos explicar la pena que causaba ver jugar a un delantero tan bueno, metido entre dos insiders de regular para abajo...

Cordero, muy "cordero" todavía, y el otro, bueno. No nos acordamos quién era...

Tu me Pajas el Culectivu..

TAN, TAN!... ¿Quién es?... El lechero. Bueno, viejo mirá: hoy dejame el tarro porque tenemos que jugar con Racing y a lo mejor lo necesitamos...

Crujió la osamenta al ponerla de punta, imité unos saltitos de la langosta que es toda mi gimnasia diaria, escupí como el guanaco al arco de la salivadera y pasó rozando el travesaño. Me le prendí al amargo con más ansias que a una esperanza, me llené de "verde" como con una realidad ingrata, prendí un cigarrillo como quién quema un último recurso y sacudí la ceniza de un probable fracaso. Mis pensamientos montaron el caballo del recuerdo y tironearon de las riendas en las mismas puertas del infierno de los "diablos rojos". Sin embargo, mi vista estaba fija en las inscriptas en la séptima carrera de Palermo; se me agrandaron los ojos y no pude contener una exclamación: "¡Bellaluisa, si ganás la carrera, es porque sos la más yegua de las yeguas!"

Dos horas después: ¡Parámelo a ese Lecea!... ¡Guarda de atrás, Facio! ¡Sastre! Haceme el molde de un goal, que lo voy a comprar de confección! ¡Arriba Col!... ¡Metele repoyo!... Recibe Lamanna, agacha la cabeza para alcanzar a ver bien la pelota, tropieza, se levanta y con más bronca que ballena presa de un arpón, le sacude tan tremendo patadón, que sale fuera del campo por la puertita más chica. Botasso se achica, se vuelve botín, la busca debajo de la cobija de la red y la acaricia para convencerla que tiene que volver nuevamente al campo que termina de abandonar.

Poco después, Fassora se copia y reproduce el original en forma magistral, pero... ¡ande a de ir el buey que no are, y cómo se habían de quedar sin cenar habiendo como fondita!... Evaristo, que juega de tanto en tanto, para despuntar el vicio de marcar goles y para no olvidarse la costumbre de embocar el tejo en el sapo, terminó por dejar a Botasso a la altura de una zapatilla.

Después entré en juego yo. Desde hacía mucho tiempo venía observando en las esquinas, que todos los pasajeros de los colectivos al bajarse le daban la mano al chauffeur; Escamente creí que sería para dependiente, me propuse jinetear a uno y me le enhorqueté en uno de los banquitos que tiene adentro. Llegado a Caballito, al tiempo que bajaba, el conductor me tendió la mano y yo, como porteño sincero, la estreché fuerte y con simpatía, al tiempo que le decía: "bueno ché, dámele recuerdos a la señora y a los chicos". Ya me alejaba contento por haberme mostrado más cortés que el resto, cuando porcachonbola se acordaban de la familia del pobre hombre, cuando sentí una voz ronca que me empujaba: "¡Tú me pajas el culectivu!..."

PIRUCHO.

Ajedrez en todas sus Manifestaciones

por Virgilio FENOGLIO

UNA PARTIDA MIA

DESDE que inauguré esta página, he venido recibiendo muchas cartas de amigos y simpatizantes aficionados, especialmente del interior, donde me instan a que les haga conocer con comentarios analíticos propios algunas de mis mejores partidas. Bien, hecha esta pequeña salvedad, a fin de parar los dardos de los que puedan suponer que la vanidad y el exhibicionismo son amigos míos, inserto ésta, que, sin ser la mejor, no deja de ser interesante, pues aparte del mérito de haber sido lograda jugando con el campeón argentino Jacobo Bolbochán, y emplear por vez primera la defensa Nimzowitch, tiene situaciones novedosas y un bonito desenlace, pues, como se podrá apreciar, se entrega la dama para dar mate.

Es instructiva, porque ha desmenuzado una variante aconsejada por la teoría europea.

Creo satisfacer así el deseo de mis "hinchas".

DEL ULTIMO TORNEO MAYOR

Defensa Nimzowitch

BLANCAS J. Bolbochán	NEGRAS V. Fenoglio
1. P4D	C3AR
2. P4AD	P3R
3. C3AD	A5C

Jugada constitutiva de la defensa del maestro Aarón Nimzowitch.

4. D3C	....

Otra buena contestación es D2A, sino que ésta es más aventurada.

4.	P4AD
5. P×P	C3AD

No se toma el peón, porque se debe aprovechar un tiempo desarrollando el caballo dama, dado que el peón no puede defenderse.

6. C3AR	C5R
7. A2R	C×P

Algunos maestros juegan C×A, movida que no ofrece agresividad; la del texto, por la que opté, es la que trae complicaciones, que es lo perseguido por las negras.

8. D2A	P4AR

Nimzowitch ha jugado, en esta posición, 0—0.

9. P3R	P3CD
10. A2R	A2C
11. 0—0	....

Sin ser esto malo, 0—0—0 trae sin duda complicaciones, quizás favorables a las blancas.

11.	0—0
12. TD1D	D2R
13. C5D!?	....

El campeón pensó las consecuencias de este movimiento más de 30 minutos; variante aconsejada por estudios analíticos de teóricos europeos, mi contestación ha demostrado la inconsistencia de esos estudios, como lo corroborará la continuación.

13.	P×C
14. P×P	A×A
15. P×C	A×P
16. D×A	....

Las blancas han conseguido el objetivo de la variante aconsejada por los maestros, que es aislar el peón, aparentemente explotable. Debilidad que las negras compensan con su mejor desarrollo.

16.	C5R
17. D4D	TD1R

Para evitar la amenaza de C5D, que liberaría la posición del blanco, y se habría conseguido ampliamente el propósito de la variante antes mencionada.

18. P4CD	P4CD
19. T1A	....

No era posible A×P, porque, a A×A; D5D+, D2A; D×A, C6A-doble; la jugada efectuada por las blancas amenaza ganar el peón, evitando el doble, pero...

19.	P3TD
20. D2C	....

Desocupando la casilla 4D, para ubicar en ella al caballo.

20.	T3A
21. C4D	A4D
22. A5T	....

Provocando P3C, que restaría eficacia al ataque de las negras, pues la T de 3A no actuaría ya sobre el enroque, pero las negras eluden y juegan...

22.	TD1R
22.	TD1AR

Movida que "clava" el caballo y amenaza el punto 7T.

24. P3C	A5A
25. TR1R	P4CR!

Desde este momento, las negras se deciden a romper el enroque, dada la debilidad que emana de la movida P3CR.

26. P4TD	P4TR
27. P×P	P×P
28. A2C	....

Es evidente que si A×P, P5C, quedando el alfil preso.

28.	P5T
29. T1T	P×P
30. PT×T	T3T
31. D2A	....

Liberando la dama e impidiendo P5A.

31.	P4D
32. C3A	D2C
33. T3T	....

Las blancas no tienen jugada eficaz, y, con esta movida, pretenden doblar las torres, para cambiar una.

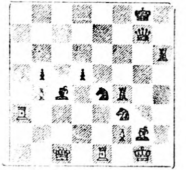
33.	P5A
34. P×P	....

Nada feliz; hubiera sido preferible perder el peón.

34.	P×P
35. P×P	T×P
36. D1A	....

Que pierde "ipso facto", aunque toda variante hubiera ya sido estéril; veamos, por ejemplo: 36. T8T+, R2T; 37. C2T, T×P o T5T, etc.

NEGRAS: Fenoglio



BLANCAS: Bolbochán

36.	D×A+!!

Y mate a la siguiente.

Corta Jira por el Interior

Los entusiastas aficionados de Lobos me han comprometido por segunda vez para que mañana, domingo, juegue una serie de simultáneas y dé una conferencia, viaje que aprovecharé para visitar otras ciudades de la línea, tales como Las Flores, Azul, Olavarría, etc., en donde espero dejar provechosas enseñanzas a los aficionados y juzgar desde estas columnas el grado de progreso y desarrollo alcanzados por el siempre virtuoso juego-arte.

Psicología Laskeriana

Al finalizar el torneo de Nueva York de 1924, que en brillante estilo — y aventajando a Capablanca y Alekhine — se adjudicó el doctor Lasker, un repórter se acercó a éste y le hizo la siguiente pregunta:

—¿Es cierto que, si usted estudia severamente algunas partidas de su contrario, conoce al momento su fuerza y debilidad?

Lasker le contestó así:

—Esto es muy natural, y cabe dentro de mis opiniones teóricas sobre las luchas. Una partida de ajedrez es una lucha en la cual deben aprovecharse todos los factores. El de más valor, es el conocimiento de las buenas y malas cualidades del adversario. Así, por ejemplo, las partidas de Réti nos enseñan que éste juega mejor con las blancas que con las negras. De Maróczy, que se defiende con cuidado, y cuando ataca, es porque se ve sumamente acosado; Janowski tendrá la partida ganada por seis veces, pero siente que la partida haya de terminar, y acaba con seguridad por perder. En esto ha hecho lo increíble en el torneo de Nueva York. En unas pocas partidas del contrario, es muy fácil conocer quién es.

Segundo Campeonato Femenino

El próximo sábado comenzará a disputarse en los salones del Club de Ajedrez Jaque-Mate el campeonato femenino que por segunda vez organiza esa popular institución.

Se jugará todos los sábados, de 18 a 20 horas, u otros días y horas, si las interesadas de antemano así lo convinieran.

La inscripción se cerrará el próximo jueves 3 de agosto, pudiendo las aficionadas anotarse en la secretaría del Club Jaque-Mate, Belgrano 1387, sean o no socias de la citada entidad organizadora.

MISTERIO

QUIEN logre medir el infinito y determinar el eternamente variable factor humano, tal vez llegue a descubrir el secreto del ajedrez.

CH. MURER.

¿Qué le Pasa a Illa?



ROLANDO ILLA, el viejo maestro que ha ostentado durante muchos años el cetro del ajedrez nacional, no tiene en el actual certamen del Club Argentino la colocación a que es merecedor por sus brillantes actuaciones anteriores. ¿Habrá que atribuir los altibajos de su actuación a su largo alejamiento del tablero? ¿Actúa desentrenado? ¿O el viejo luchador ha cedido ante el empuje de los valores nuevos?

Mentiras del Ajedrez

Lo tenía listo

HISTORICO

Anoche, en un bar central, durante el desarrollo de una partida entre "chocolateros", tuve ocasión de oír a dos "patos" el siguiente diálogo:

PATO I. — Pero... ¿por qué no tomará la dama con el caballo?

PATO II. — ¡Hombre! No ves que haciendo esa jugada, no hace más que cambiar un caballo por la dama (!?)

¡Mate en 19 Jugadas!

Antigua Partida Jugada por Correspondencia

RUY LOPEZ

	Blancas Mme. Gilbert	Negras M. Berry
1	P4R	P4R
2	C3AR	C3AD
3	A5CD	P3TD
4	A4TD	C3AR
5	O—O	C×PR
6	T1R (a)	C4AD
7	A×C	PD×A
8	P4D	C3R
9	P×P	D2R (b)
10	C3AD	A2D
11	P4TD	O—O—O
12	P3CD	P3AR
13	D2R	D2AR
14	C4R	T1CR
15	P3AD	P3TR
16	P4CD	P4AR
17	C3CR	P4CR
18	C4D!	C×C
19	P×C	T1R
20	P5CD!	PAD×PCD
21	P×P!	A×P
22	P6R!! (c)	D3CR
23	D×A	P5AR

Las blancas anunciaron mate en 19 jugadas. ¡Resuélvase el problema!

(a) Variante desusada. Las negras igualarán fácilmente.

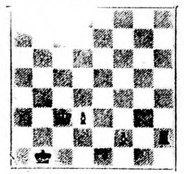
(b) Las negras se apartan de las líneas correctas; lo exacto era cambiar damas.

(c) Combinación de largo alcance, como se verá por la continuación. Las blancas ganarán una pieza.

Final Práctico

DEL MAESTRO RETI

NEGRAS (2 piezas)



BLANCAS (3 piezas)

Las blancas juegan y empa[tan]

PROCEDIMIENTO

1. P3A! ....

Si -. P4D?, T×P; 2. R4A (2. P5D, T5A! y ganan). 2. ... T7A+; 3. R5C, T7D; 4. R5A, R7A; 5. P5D, R6D; 6. P6D, R5R; 7. R6A, R4R; 8. P7D, R3R. Y si P4A T7AR; 2. R4D (2. P4D, T×P; 3. R4R; 8. P7D, R3R. Y si 1. P4A?, T×P+; 3. R5R, T1A!; 4. P4D, T1R+!, seguido de T1D, etc.

1.	T7AR
2. P4D!	T×P
3. R4A	R7A
4. P5D	T6T
5. R5C	R6D
6. P6D	R5R
7. P7D	R6D
8. R6A	R4R
9. R7A, y tablas.	

V Campeonato de Ajedrez Colegios Nacionales

Ha finalizado este certamen, que anualmente organiza el Club de Ajedrez Jaque Mate, bajo el patrocinio de la Federación Argentina de Ajedrez, con los resultados siguientes:

1o., Colegio Nacional Manuel Belgrano, con 62 1|2 puntos; 2o., Colegio Nacional Buenos Aires, con 58 1|2; 3a., Escuela Industrial de la Nación Otto Krause, con 54 puntos.

Por haber vencido en esta prueba dos años consecutivos, el Colegio Belgrano se ha adjudicado la copa que como trofeo ha instituído el club organizador.

Los mejores scorers individuales han sido los señores Eufrasio Teissaire (Belgrano) y Alejandro G. Sardi (Buenos Aires), que totalizaron 13 puntos sobre 14 posibles.

PROBLEMA No. 23

SOLUCION

A3AD

Del Torneo del Club Argentino

	Blancas Julio Molina	Negras C. Querencio
1	P4D	C3AR
2	C3AR	P4A
3	P5D	P4CD
4	P4TD	A2C
5	P4AD	P×P
6	C3A	P3D
7	P4R	CD2D
8	A×P	P4TD?
9	D2R	P3CR
10	P5R	P×P
11	C×P	A2C
12	C×PA!	R×C
13	D6R+	R1R
14	P6D	T1AR
15	C5C	T1A
16	P×P	D×P
17	C6D+	R1D
18	C×A+	R2A
19	D×D	T(1AR)1R
20	D×T	T×D+
21	A3R	R×C
22	O—O	C5C

23 TD1D y después de algunas jugadas más las negras abandonaron.

Gran Torneo Industrial por por Equipos

Como lo habíamos anunciado, el 22 del corriente se cumplió la primera rueda del primer turno de eliminatorios en los tres clubs: Argentino de Ajedrez, Jaque Mate y Círculo de Ajedrez, con los resultados siguientes:

Otis	1	v.	Ericsson	0
Herbin	1	„	Dreyfous	0
Pineral	1	„	Bianchi	0
B. y Born	1	„	Loma-Negra	0
Chade	1	„	Pomona	0
Llauró	1	„	A. E. G.	0
U. I. A.	1	„	N. Cerv. Arg.	0
Wico	½	„	Sud Argentino	½
Siemens	½	„	H. Ciovini	½
Fármaco	½	„	Plantié	½

El gran entusiasmo manifestad odesde el principio de los trabajos preparatorios, tuvo su más amplia confirmación durante el desarrollo de esta primera rueda, en el curso de la cual las diversas firmas integrantes hicieron gala de fervorosa [a]ición y caballerosidad.

Soluciones Exactas

Problema No. 22. — A. Pilet (Capital), Mariano Degracia (V. Constitución), "Chaturanga", A. Manero (J. J. Almeyra), Carlos Antoniolli (Capital), Isidoro Brener (Moisés Ville), Godofredo Vydeggen (Villa Berthet, Chaco), Amaro Pereyra (Seeber, F. C. C. N.), Carlos Alberto Irirrita (Coronel Pringles), R. Guardia (Las Toscas), J. T. Gnovatto (Mechita), O. V. Casquil, L. Sánchez (Ayacucho), A. E. Fournier (Luján), F. A. Logarzo (Ramos Mejía), Agapito González (Carhué).

Problema No. 23. — A. Jerez (Mones Cazón), Isidoro Brener (Moisés Ville), "Chaturanga", Luis Fernández (Capital), Juan F. Onel (Santos Lugares), A. E. Fattorini (Capital), José F. Cnovatto (Mechita), P. E. Martínez (B. Blanca), Juan Palestro (Capital), "Yacaré" (San Nicolás), Pedro P. Ibar (Ayacucho), Mauricio Lasala (Capital), Benito Benjamín (Martínez), R. Guardia (Las Toscas), A. E. Fournier (Luján), Luis A. Bersono (Capital), Antonio Prada (Villa Constitución), Oscar V. Casquil (Capital), O. H. Riutort (Las Toscas), Simón Azrilievich (Capital), L. Sánchez (Ayacucho), F. A. Logarzo (R. Mejía), Josué Logaizo (Capital). — (Continuará).

CORREO

Leonardo S. Pricoli (Carhué). — Su problema, aunque correcto, es sin embargo de solución sencilla.

Obdulio Pérez (Capital). — Un signo de interrogación junto con uno de admiración (¡?) en la anotación de las partidas, indica lo siguiente: Jugada de valor dudoso o prácticamente buena pero teóricamente mala.

TEORIA

ENTRE dos jugadas posibles, debe siempre escogerse aquella que limite la elección de la réplica adversaria.

Taggino fué el Jugador más Productivo de Boca

Defendió los Colores de la Franja de Oro y Azul con un Entusiasmo Digno de un Campeón

POCAS figuras sintetizan más fielmente el recuerdo del Boca Juniors que pugnaba por ser grande como ha llegado a serlo, como la de Adolfo Taggino, aquel celebrado forward que vistió con tanto éxito la casaca de la franja de oro, recortado sobre el azul severo.

Taggino es hermano de aquel otro delantero famoso que, por distintas inclinaciones de la vida, vistiera la casaca boquense y la de River Plate. Pertenece, en consecuencia, a un apellido ilustre dentro de la vieja institución, y como una resultante de la fidelidad grata que se observa en el ambiente deportivo a todo lo que quiera decir historia, recuerdos, y demás, se mantiene latente, y es recogida como herencia, por la falange que día a día se va incorporando, en la actualidad representada por esos 25.000 aficionados que figuran inscriptos en los registros en carácter de asociados, que es decir hinchas con patente.

Una página de historia boquense

Cuando Adolfo Taggino nos hizo su visita a CRITICA, tuvimos la impresión de que frente a nosotros se había abierto de repente una página grande en la que estaban estampadas las distintas proezas del cuadro azul y oro, conforme el viejo footballer fué relatando hechos y concretando sus pensamientos hacia una recordación oportuna.

Oir sus referencias y sus comparaciones con el conjunto que hoy defiende los colores tan populares, resultaba más que interesante, y es por eso que tratamos de extractar los conceptos más salientes.

"Aquel Boca del 20 al 27..."

—Me acuerdo — comenzó diciendo Taggino, una vez que se hubo acomodado convenientemente en su sillón — de aquellos tiempos del Boca Juniors magnífico de los años 20 al 27...



Era un cuadrazo. Su defensa constituía un anillo terrible que apretaba a los rivales, obligándoles a gastar todas sus energías en el primer tiempo, y aniquilarlos materialmente en el segundo, logrando esas victorias impresionantes que se recuerdan aún por los que no son boquenses.

Tesorieri, Bidoglio y Muttis...

También — comentó Taggino — no era para menos. El terceto defensivo, formado por Tesorieri, Bidoglio y Muttis, era una cosa notable de unidad y armonía. Individualmente eran los tres cracks insubstituíbles, y en los seleccionados argentinos constituían la base de su constitución. Eran, podía decirse, de las figuras más caracterizadas del football sudamericano, y es por ello que Boca Juniors tenía una solidez tan llamativa en sus líneas de defensa.

Después — Continuó Taggino — la línea media de aquellos tiempos era una cosa muy seria. Tan evidente era la dificultad que había de superarla, que a la fecha no se ha conseguido. No me olvido de Elli, Busso, Médice. Constituían otro trío de "ases" notables, capaces de generar la potencia de cualquier ataque con la clase y la pujanza con que empujaban... Y en su papel defensivo, eran verdaderos perros de presa, y no les daban ni oportunidad a los contrarios.

Llegaron a actuar fríamente, como ingleses

La delantera — apuntó oportunamente nuestro visitante — no estaba formada por ases muy grandes, salvo Calomino y Tarasca, pero los otros tres, sencillos, sin aparatosidad y sin exceso de nombradía, respondían ampliamente a la calidad del "once" más lindo que yo vi jugar. Cerroti, Pertini y Bozzo fueron dignísimos compañeros de los que he nombrado.

Llegó a actuar tan matemáticamente Boca Juniors, que accionaba fríamente, a la usanza británica, estilizando una acción de verdaderos campeones, no obstante que se decía para ese entonces que el mejor football estaba en la Asociación Amateurs, porque allá sobraban nombres.

Llegó, sin embargo, la comprobación

Taggino apuraba sus comentarios, como ansioso de beber hasta el fondo en la copa de los recuerdos, y su estampa de hincha calificado y grande se nos iba recortando, cada vez más "zeneize", cada vez más "asociacionista"...

—Tarde llegó la comprobación, pero llegó, como los plazos de las deudas — comentó risueñamente el ex jugador —. No lo olvida nadie que conozca football. Me refiero a aquel partido entre los cuadros de ambas ligas, en que intervinieron los jugadores más renombrados de la Asociación Amateurs. Nosotros, con la base de Boca Juniors (8 jugadores), les infligimos la derrota más terminante que se recuerda, por 6 tantos a 0. El football de Boca Juniors, casi él solo, había triunfado sobre un seleccionado de los "ases" amateuristas, que hasta fueron traídos ex profeso de Tucumán y Santa Fe. Se dijo que el calor había rendido a los jugadores rivales, pero... seguramente se pensará que los nuestros estaban acostumbrados a jugar en el Africa...

Comparaciones con el team de hoy

—¿Y el Boca actual, qué le parece? — apuntamos nosotros.

—Bueno, tal vez volverá a ser muy bueno — dijo, de primera intención, Taggino, como un homenaje a su club, pero siguió a poco con la crítica que nosotros buscamos:

—Pero antes había más entusiasmo. Los cracks de mi época se hacían trizas por lograr un buen resultado. Había más cariño por los colores y por el club... Sin embargo, dentro de la condición de la mayor parte de los equipos profesionales, reconozco que los de Boca Juniors siguen siendo los que ponen más deseos y más ansias de ganar. Es que resta aún mucho de la característica de aquellos muchachos que hicieron grande a Boca.

Individualmente muy buenos

Individualmente — siguió diciendo Taggino — los hombres que forman la delantera boquense son muy buenos, pero falta dirección. Algunos jugadores no guardan colocación, especialmente Benítez Cáceres, que actúa un tanto retrogradado. Debería hacérsele jugar de centro forward, para que aprovechara mejor sus condiciones de goleador o bien que se le indicara que avanzara más en su posición. La defensa, en cambio, me parece que ha estado aflojando bastante; claro que yo siento principalmente la influencia del recuerdo de aquellos célebres jugadores de hace unos años, y es por eso que no habría que aceptarse sin reservas mis conceptos.

Ha rebajado la calidad del football

—¿Y el football de hoy, qué le parece?

—Francamente, creo que el profesionalismo ha dañado al football, en una forma evidente. El progreso podrá estar en las boleterías, en los balances de entradas, porque las salidas también son terribles; pero, en el juego, no veo nada más que rebajamiento de nivel, en la calidad. Los dirigentes, en su mayor parte, han destruído la armonía de los equipos, en su afán de conquistar elementos de renombre. El Boca Juniors de hoy es muy inferior al del 27, y eso que aquel era un cuadro que sentía ya en algunos jugadores el peso de los años y hubo que cambiarlos.

Un partido con River Plate

Para un jugador de Boca, los mejores recuerdos son de un match con River Plate y viceversa, para uno de River Plate, la mayor satisfacción le viene de algún hecho acontecido en un encuentro entre los rivales de barrio. Por eso le dijimos a Taggino:

—¿Recuerda algún partido con River Plate?

Taggino no se hizo rogar, y rápidamente, como si hubiera estado pensando en ese recuerdo, nos contestó:

—¡Cómo no! Una vez jugábamos contra River Plate un partido que, como todos los jugados entre boquenses y darseneros, tenía el sabor típico que ninguno desconoce. El empate en cero goals ponía aún más sensación de apasionamiento en la lucha, y era un ir y venir de esfuerzos sin contralor, cubriendo todos los puestos con un entusiasmo indescriptible. De pronto, recibí un pase, y vi la valla defendida por Crotti, más recortada que nunca, de entre el apeñuscamiento negro del público. No esperé ni un milésimo de segundo, y tiré con toda la fuerza de que era capaz. El pelotazo fué terrible: pegó en el palo que sostenía la red y rebotó en la cancha. Mientras tanto, un rugido de entusiasmo me envolvió brevemente, y sólo me acuerdo que casi me ahogo entre los brazos de mis compañeros, y entre los de algunos hinchas que habían conseguido penetrar al campo de juego. Ese día Boca Juniors ganó por 1 a 0, y me cupo el honor de dar esa victoria.

Taggino siguió contándonos muchísimas anécdotas de su vida de jugador, también de su hinchar continuo detrás del alambrado, haciendo fuerza por los muchachos que hoy se lucen con la casaca que él también engrandeciera con hazañas, pero necesitaríamos muchas páginas; por eso guardamos muchas otras para cuando haya oportunidad de destacar nuevamente la figura del otrora célebre jugador boquense.

Militares con Fibra de Cracks

UN HANDICAP IMPROVISTO

EL corredor ítalo-criollo Pedro Ferrari ha actuado como ciclista tanto aquí como en Italia. Según él, la partera que le facilitó el pasaporte a este mundo debió hacer el trayecto, ese día, amazona sobre una bicicleta. Sólo así se explica, siempre según él, su devoción por el deporte del pedal.

Esa afición casi congénita de nuestro ex campeón "stayer", junto con el montón de satisfacciones, le ha producido también sus disgustos.

En cierta ocasión, cuando joven todavía, se disponía a intervenir en la primera competición seria una carrera provincial sobre casi 240 kilómetros en carretera, la noche precedente a la prueba le costó dormirse. Su posible y casi segura victoria le producía de antemano una emoción indescriptible.

Esa noche, recuerda con fruición Ferrari, su primera novia quiso asistir y ayudar en los preparativos, encargándose, sobre todo, de la esmerada preparación del clásico sabayón, con el cual contaba reponer fuerzas en la carretera.

Ya con la máquina en pie de carrera, se durmió; pero, cuando despertó, notó sorprendido que corría el riesgo de llegar tarde. Eso era ser derrotado antes de correr.

Para colmo, vivía con su familia en un cuarto piso, y, como el tiempo apremiaba, tomó la máquina por los manubrios, para, de esa manera, ganar la calzada en cuatro saltos.

¡Y la catástrofe!... Cuando todavía no había descontado la escalera, volcó los tarros, y el rico sabayón regó el suelo.



COMO SE MALOGRO UN "CAMPIONISIMO"

EL activo, dinámico, incansable señor Cunteri, alma y anexo del club del mismo nombre, allá en su país de origen, la "ridente" Italia del año 1910, practicaba como deporte favorito el ciclismo, deporte en el que llegó a destacarse como uno de los mejores de Varesse y sus contornos.

Después de lograr nuestro animador unas cuantas docenas de "piccoli" victorias, decidió prepararse para la clásica "corsa" Milano-Varese, prueba en la que intervenía nada menos que un centenar y medio de futuros campeones, todos dispuestos a hacerse de esa victoria, para de ahí entrar a las privilegiadas filas de los "profesionales".

Cunteri nos confiesa, más que correr, volaba: tenía — nos dice — "tante forse a le gambi", que al propia Girardengo le hubiera hecho "ritomar la polenta".

Llegó el ansiado día de la carrera. Desde el "vamos", Cunteri se colocó a la cabeza del grupo. Cuando lo creyó conveniente, despejó y se fué...

Cuando faltaban sólo 12 kilómetros para llegar a la meta, una imprevista patinada de su máquina lo hizo desmoronarse en una cuesta abajo con tan mala suerte, que de ahí tuvieron que alzarlo en un auto.

—¡Cristo! — dice Cunteri. — Me ne dió tanta rabia que, en cuanto me fuí curado, sensa una

—Tú, caro amigo Cunteri, me vine a la América...

Don Mario Gori, que asiste al "racconto", pone esta acotación final:

—Tú, cari amigo Cunteri, tiene una imaginazione tropicale...

Los Mejores Golfers

Un crítico europeo dice lo siguiente, con respecto al golf norteamericano:

"Es fácil asegurar que los golfers norteamericanos son, en la actualidad, superiores a los de cualquier otro país, y que los scores que se observan en los campeonatos son la prueba más evidente de esa afirmación.

"Y hay que reconocer que, si se toman exclusivamente las tarjetas de los profesionales, y sobre todo de los que ocupan los puestos importantes, se tendrá una prueba convincente de la mejor calidad de los golfers estadounidenses".

Aprenda Usted a Jugar al Golf

Ouimet y Sarazen Agarran el Palo de Golf de Abajo Para Actuar con Mayor Exito

Por ALEX J. MORRISON el Técnico Más Grande en el Juego de Golf

EN mi artículo precedente hablé de las ventajas y las desventajas de diferentes modos del agarre del palo de golf, desde el punto de vista del control que permiten tener sobre el palo. Hoy hablaré de estos agarres, desde el punto de vista de la fuerza que, por medio de ellos pueden trasmitir las manos al palo.

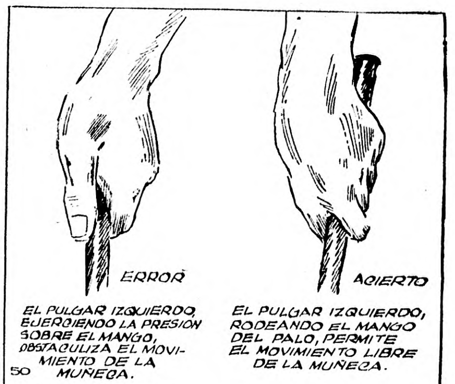
No vacilo en afirmar que el agarre de abajo es muy superior a cualquier otra manera de tomar el palo. Y es porque admite la postura más natural y trae el máximum de eficiencia en el uso de ambas manos.

El gran interés y la consideración más atenta que se han demostrado a este agarre el año pasado representan la gratitud más grande para el que ha abogado por su adopción por espacio de más de 15 años. Este interés, naturalmente, se debe, en su mayor parte, a las victorias de Francis Ouimet y Gene Sarazen, que han usado este agarre durante 10 años y, tal vez, más que eso. Y, a pesar de haber tratado de hacerlo, ellos no han podido mejorar nada en esta clase de agarre, ni cambiarlo por otro.

Sin embargo, no obstante de los éxitos individuales que se podría nombrar, este agarre no goza de la popularidad universal entre la mayor parte de los jugadores de golf, ni de los profesores de este juego. Es fácil explicar esta falta de popularidad. Ante todo, se necesita más tiempo para familiarizarse con el agarre de abajo que con cualquier otro.

Luego, este agarre está designado a favorecer el uso de la mano izquierda. Esto sólo ya hace dicho agarre impopular, porque son pocos los golfistas que tienen deseo de perder el tiempo o tomarse la molestia de aprender a usar su mano izquierda en debida forma.

Los agarres más populares ponen la mano izquierda en una postura igual a la que, en la ilustración que acompaña este artículo, está marcada como "innatural". Esta postura es innatural porque el dedo pulgar está colocado en tal forma, que está obligado a ejercer cierta presión contra el mango del palo de golf. Cualquier presión ejercida por el pulgar en esta forma infaliblemente pone rígidos la muñeca y el antebrazo, quitando



con eso la eficiencia al brazo y a la mano izquierdos.

Cuando el pulgar tiene la posibilidad de moverse alrededor del mango del palo, como en el dibujo designado como "natural", y la principal presión, teniendo el mango firmemente en la palma de la mano, se ejerce por los dedos meñique y medio, se consigue plena libertad de movimientos tanto en la muñeca, como en el antebrazo. Entonces, la mano izquierda tiene la posibilidad de trasmitir al palo tanta fuerza como la mano derecha y, con eso, se consigue la posibilidad de equilibrar propiamente el movimiento de las manos.

Si usted está conforme con dejar que su mano derecha domine la izquierda, no pierda el tiempo en aprender el agarre de abajo. Pero, si usted siente "demasiada dominación de la mano derecha" en su swing, le conviene aprender dicho agarre y atenerse a él, hasta que termine por acostumbrarse por completo.

(OTRA LECCION EL SABADO PROXIMO)

GOLFISTAS:

Guarden estos articulos e ilustraciones para usarlos más adelante, pues Alex Morrison dice: "Cuando más se acerca un golfista a estas posturas y movimientos, tanto más grande y duradero será su éxito en el golf".


C.A. B. JUNIORS
2ª DIV.
BETINELLI
ESPINDOLA
PEDEMONTE
MARASSI
MARIANI
MENA
ALBORNOZ
GONZALES
L. BIDAN
GANDUGLIA

